

Civico Liceo Musicale “Luigi Rossi”

Già Scuola Musicale “Luigi Rossi”
Istituita nel 1929 patrocinata dal Comune di Torremaggiore

BANDO PUBBLICO PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE TRIENNALI PER IL PROGETTO DI INSEGNAMENTO PRESSO IL CIVICO LICEO MUSICALE “L. ROSSI” DI TORREMAGGIORE

Art. 1 OGGETTO DEL BANDO

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE visto l’art. 20 dello Statuto intende procedere alla selezione pubblica per titoli per la formazione delle graduatorie per il conferimento d’incarichi professionali per l’insegnamento presso il Civico Liceo Musicale “L. Rossi” di Torremaggiore per gli anni scolastici 2018/2019 - 2019/2020 - 2020/2021.

L’incarico professionale oggetto di insegnamento verrà formalizzato con la sottoscrizione del contratto a collaborazione continuativa attese le finalità dell’Istituzione ex art. 3 dello statuto nonché in considerazione della durata stessa della collaborazione ex art. 20 comma b dello statuto.

Le graduatorie sono riferite alle seguenti discipline:

ELENCO DISCIPLINE	CODICE
Canto lirico, pop e jazz	1.
Canto corale	2.
Chitarra classica	3.
Chitarra elettrica	4.
Clarinetto	5.
Laboratorio di Teatro musicale	6.
Percussioni	7.
Pianoforte	8.
Sassofono	9.
Teoria, solfeggio e dettato musicale	10.
Tromba	11.
Violino	12.

Art. 2 REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Per partecipare alla selezione è prescritto il possesso dei seguenti requisiti generali d’ammissione:

- a) cittadinanza italiana o di un Paese dell’Unione Europea.
- b) età non inferiore a 18 anni;
- c) godimento dei diritti politici;

Art. 3 REQUISITI SPECIFICI DI AMMISSIONE

Sono requisiti specifici di ammissione:

- *Per Canto corale:* Diploma di musica corale e Direzione di coro, in subordine verrà preso in considerazione un Diploma di Conservatorio.
- *Per Teoria, solfeggio e dettato musicale:* Diploma di Composizione, Diploma di direzione d’orchestra o in subordine verrà preso in considerazione un Diploma di strumento.
- *Per Percussioni* diploma di percussione.
- *Chitarra Elettrica* è richiesta comprovata attività artistica.

- Per il Laboratorio di Teatro musicale è richiesta comprovata esperienza in ambito nazionale e internazionale, insegnamento dell'arte drammatica, dell'uso della voce (dizione e canto), del movimento espressivo corporeo, partecipazione a stage e spettacoli musicali teatrali.
- *Per tutte le rimanenti discipline:* Diploma musicale specifico.

I requisiti per ottenere l'ammissione alla selezione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. Il Consiglio d'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato comunicato agli interessati, l'esclusione dei candidati dalla selezione per difetto dei requisiti.

Art. 4 CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

A) TITOLI DI STUDIO

- Diploma ottenuto in Conservatori o in Istituti pareggiati.

dieci e lode	- 6 punti
dieci	- 5 punti
nove	- 4 punti
otto	- 3 punti
sette	- 2 punti
sei	- 1 punto

N.B. punteggio comprensivo di eventuali suddivisioni (Es. 8.45=3.45). Se il punteggio non è espresso in voti da 1 a 10, si procede al relativo rapporto proporzionale.

- Laurea ad indirizzo musicologico

a) centodieci e lode	- 6 punti
b) centodieci	- 5 punti
c) da novantanove a centonove	- 4 punti
d) da ottantotto a novantotto	- 3 punti
e) fino a ottantasette	- 2 punti

- Altro Diploma di Conservatorio o Istituto Pareggiato	- 2 punti
- Laurea in altre discipline	- 1,5 punti
- Attestato finale del corso di didattica della musica	- 1,5 punti
- Diploma di Maturità superiore	- 1 punto

B) TITOLI DI SERVIZIO

Non saranno valutati periodi inferiori ad un mese di servizio consecutivo.

a) Per il servizio prestato presso i Conservatori statali, gli Istituti Pareggiati, per lo stesso insegnamento cui si riferisce il bando:

- per ogni anno 3 punti
- per ogni mese (max 6 mesi) 0,25 punti

b) Per il servizio prestato nei Licei Musicali (Pubblici e non privati), Scuole medie ad indirizzo musicale, per lo stesso insegnamento cui si riferisce il bando:

- per ogni anno 2 punti
- per ogni mese (max 6 mesi) 0,2 punti

c) Per il servizio prestato nel Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) per lo stesso insegnamento

- per ogni anno scolastico 6 punti
- per ogni mese (max 6 mesi) 0,5 punti

C) TITOLI ARTISTICI

a) CONCERTI (relativi alla disciplina)

Solistici	da 0,2 a 2
Cameristici	da 0,2 a 2
Solista con Orchestra	da 0,5 a 3
Orchestrale	da 0,2 a 1

Collaboratore	da 0,2 a 2
Direttore	da 0,2 a 4
b) REGISTRAZIONI DISCOGRAFICHE (relative alla disciplina)	da 1 a 5
c) MASTER CLASS (relativi alla disciplina)	
Come docente	da 1 a 5
Allievo	da 0,5 a 3
d) CONFERENZE E SEMINARI (relativi alla disciplina)	da 0,1 a 5
e) TIROCINIO (relativo alla disciplina)	1
f) RECENSIONI (relative alla disciplina)	da 0,1 a 3
g) PUBBLICAZIONI (relative alla disciplina)	da 0,5 a 5
h) PREMI IN CONCORSO (relativi alla disciplina)	
Primo assoluto	da 2 a 3
Primo	da 1 a 2
Secondo	da 0,4 a 1,5
Terzo	da 0,2 a 0,50

N.B.

- . Tutti i titoli saranno valutati in ragione della loro rilevanza.
- . Ogni attività dovrà essere adeguatamente documentata e dovrà essere fornita la prova che essa sia stata effettivamente svolta (attestazione rilasciata dall'Ente Organizzatore dell'evento artistico con relativo programma di esecuzione).
- . Non saranno presi in considerazione dattiloscritti, ciclostilati e pubblicazioni private, sia pure a stampa, se non depositati presso la SIAE e/o registrati secondo la normativa di settore in vigore.
- . Le opere in collaborazione, prive di formali indicazioni circa il contributo dei singoli interessati, non saranno valutate come titolo.

Art. 5 DOMANDE E TERMINI DI PRESENTAZIONE

Il candidato può presentare al massimo due domande ed ogni domanda dovrà contenere la richiesta per un solo insegnamento. Ad ogni domanda dovrà essere allegata una tabella riassuntiva (Mod.B) debitamente compilata e sottoscritta, relativa ai titoli di studio, di servizio, didattici e artistici. La domanda in carta libera dovrà pervenire a mezzo raccomandata A.R. (avviso di ricevimento) o tramite PEC all'indirizzo civicoliceomusicaleluigirossi@softpec.it entro e non oltre 15 giorni dalla data di pubblicazione del presente bando all'Albo Pretorio del Comune di Torremaggiore, redatta secondo l'allegato schema (modello A). La busta dovrà essere indirizzata al Presidente del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) – via Sacco e Vanzetti 19 – 71017 Torremaggiore (FG). Nel computo dei termini si include anche il giorno della pubblicazione.

NON SONO SANABILI E COMPORTANO L'ESCLUSIONE DALLA SELEZIONE:

- a) la presentazione della domanda prima o dopo i termini di apertura e scadenza del bando di selezione;
- b) la presentazione di domande per più di una disciplina (sarà discrezione della Commissione esaminatrice scegliere quali delle ulteriori domande andranno eliminate);
- c) la mancanza della firma del concorrente nel Mod. A e nel Mod. B della/e domanda/e e della fotocopia di un documento di riconoscimento valido;
- d) la mancata indicazione dei dati anagrafici del concorrente;
- e) la presentazione incompleta dell'allegato Mod. B. relativamente a quei dati la cui compilazione ed inserimento competono al candidato.

Ogni eventuale variazione di quanto dichiarato nella domanda, in merito al domicilio ed ai numeri telefonici, dovrà essere tempestivamente comunicata al Civico Liceo Musicale mediante lettera raccomandata.

Art. 6 ELENCO DOCUMENTI

Il candidato dovrà compilare l'elenco dettagliato in ordine cronologico della sua attività, secondo criteri omogenei: titoli di studio, concerti, concorsi, pubblicazioni etc.

Per i titoli artistico-professionali occorre attestazione dell'Ente organizzatore che certifichi l'evento Artistico, con l'elencazione del programma musicale di esecuzione.

Il C.D.A. si riserva il diritto di richiedere ai docenti che risulteranno idonei nella graduatoria, la presentazione completa dei titoli originali o delle fotocopie conformi prima di assegnare loro l'incarico.

Non verranno presi in considerazione elenchi relativi a documenti, titoli e pubblicazioni spediti al Civico Liceo Musicale dopo la scadenza di presentazione delle domande.

Art. 7 COMMISSIONE ESAMINATRICE

La commissione esaminatrice è composta da tre esperti in campo musicale nominati con delibera del C.D.A. del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG),

Gli atti della selezione sono costituiti dai verbali delle singole riunioni della Commissione.

Il giudizio della Commissione esaminatrice sarà insindacabile, inappellabile e definitivo. Tuttavia eventuali reclami possono presentarsi direttamente al Presidente del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) – via Sacco e Vanzetti 19 – 71017 Torremaggiore (FG) mediante lettera raccomandata a/r entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria presso l'Albo Pretorio del Comune di Torremaggiore. Farà fede il timbro postale di spedizione.

Art. 8 FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE DI MERITO

Le graduatorie sono approvate con delibera del C.D.A. del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) e saranno pubblicate all'Albo Pretorio del Comune di Torremaggiore (FG) ed i risultati vincitori si impegneranno a svolgere l'attività prevista di norma presso il Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG).

La pubblicazione delle graduatorie all'Albo pretorio costituisce comunicazione ai sensi e per gli effetti della legge 241/1990.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine per le eventuali impugnazioni.

Il C.D.A. del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) garantisce parità e pari opportunità fra uomini e donne per l'accesso e il trattamento sul lavoro ai sensi della Legge n.125/91.

Art. 9 OGGETTO E COMPENSO DELL'INCARICO PROGETTUALE

L'incarico avrà natura contrattuale ex art. 2229 cod. civile. L'oggetto dell'incarico affidato al collaboratore consiste nel:

- garantire la formazione musicale di base (non legata allo studio della tecnica di uno strumento) dei più giovani allievi;
- offrire una buona preparazione tecnica e musicale a chi studia uno strumento e relative materie complementari.
- curare la realizzazione di progetti di educazione musicale presso altri Istituti scolastici (scuole materne, scuole elementari, ecc.) in caso di iniziative comuni prese dal Civico Liceo Musicale con essi;
- proporre manifestazioni che abbiano come protagonisti gli allievi sia all'interno che all'esterno del Civico Liceo Musicale;
- partecipare gratuitamente alla realizzazione dei concerti organizzati dal Civico Liceo Musicale. La mancata partecipazione ai predetti eventi, senza giustificato motivo, comporterà la risoluzione del rapporto contrattuale.

- per l'insegnamento dello strumento garantire ad ogni singolo alunno una lezione frontale della durata oraria compresa tra i venticinque/trenta minuti. Per l'insegnamento di teoria, solfeggio e dettato musicale sono previste lezioni di gruppo della durata oraria compresa tra i venticinque/trenta minuti.

Per la realizzazione della collaborazione, il collaboratore dovrà proporre i due giorni ed i relativi orari (tra quelli in appresso indicati) della settimana in cui intende svolgere l'attività, mediante comunicazione scritta inoltrata al Civico Liceo Musicale prima dell'inizio della stessa.

Sono previsti un tetto minimo e massimo di ore e conseguentemente un compenso minimo e un compenso massimo, in base al numero delle iscrizioni e alle esigenze dell'Istituzione rispetto alla formazione delle classi e precisamente: un minimo di 120 ore con un compenso complessivo(per l'intera durata del progetto) lordo pari ad € 1.440,00 ed un massimo di 320 ore con un compenso complessivo lordo pari ad € 3.840,00. Ogni fine mese solare, previo coordinamento con la Direzione Amministrativa, verranno liquidate le somme maturate nel detto periodo di riferimento.

Per permettere al collaboratore di realizzare la collaborazione per cui viene chiamato, il Civico Liceo Musicale mette a disposizione i propri locali (siti in Torremaggiore alla via Sacco e Vanzetti, 19 c/o la Scuola Elementare San Giovanni Bosco plesso femminile primo piano e secondo piano) ed i propri strumenti in dotazione, ogni lunedì, mercoledì e venerdì non festivi dalle ore 15 alle ore 20.

Art. 10 PUBBLICITÀ DELLA PRESENTE PROCEDURA SELETTIVA

Il presente Bando sarà affisso negli spazi pubblici presso l'Albo Pretorio del Comune di Torremaggiore (Fg) per 15 consecutivi dalla sua pubblicazione.

Copia del presente bando ed i modelli di domanda sono scaricabili dal sito internet del Comune di Torremaggiore www.comune.torremaggiore.fg.it nella sezione "Albo Pretorio - Bandi di gara".

Art. 11 RESTITUZIONI DOCUMENTI E PUBBLICAZIONI

I candidati possono richiedere, entro un mese dalla data di consegna dei titoli in originale o in copia conforme, la restituzione della documentazione presentata, salvo eventuale contenzioso in atto. Trascorso il termine il Civico Liceo Musicale non si ritiene più responsabile della conservazione e restituzione della documentazione.

Art. 12 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi della L. 196/2003 e successive modifiche, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione della selezione.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 13 della citata Legge tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di far rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

Art. 13 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, le attività di informazione e comunicazione inerenti il bando, nonché della fase istruttoria dei lavori della commissione esaminatrice e degli eventuali ricorsi, sono affidate al Vice Presidente del Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG), dott.ssa Mariacristina Cordone.

Torremaggiore, 25/06/2018

IL VICEPRESIDENTE

Mariacristina Cordone

MODELLO A

AL PRESIDENTE DEL CIVICO LICEO MUSICALE
"L. ROSSI"
TORREMAGGIORE (FG)

IL/LA SOTTOSCRITTO/A _____ NATO/A IL _____

RESIDENTE A _____ PROVINCIA _____

IN VIA _____ CAP _____

TEL. AB. _____ FAX _____ CELL. _____

E - MAIL _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per il conferimento di incarico professionale nella seguente disciplina:

_____ COD. _____

consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia ai sensi e per gli effetti dell' art.46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445

DICHIARA

- di aver preso visione integrale del bando e dello Statuto della Scuola;
- di essere in possesso di tutti i requisiti generali di ammissione previsti all'art. 2 del bando;
- di essere in possesso di tutti i titoli di studio, didattici, artistici e di tutti gli altri titoli indicati nel MODELLO B e allegati in originale o in copia autenticata e che le fotocopie dei titoli prodotti sono conformi agli originali;

AUTORIZZA

il Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore (FG) al trattamento dei propri dati personali per procedere alla formazione della graduatoria nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza previsti dalla L. n° 196/03

FIRMA*

* L'interessato deve presentare la dichiarazione unitamente alla copia non autenticata di un documento di riconoscimento.

MODELLO B

Nome e Cognome.....

Disciplina.....

Il/La sottoscritto/a, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia ai sensi e per gli effetti dell' art.46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445 dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli:

A) TITOLI DI STUDIO		Voto	VALUTAZIONE COMMISSIONE
TOTALE PARZIALE (A)			PUNTI
B) TITOLI DI SERVIZIO			*****
SERVIZIO	Anni	Mesi	*****
- Civico Liceo Musicale "L.Rossi" di Torremaggiore			
- Licei Musicali (Pubblici e non privati), Scuole medie ad indirizzo musicale			
- Conservatori di Musica, Istituti Musicali Pareggiati			
TOTALE PARZIALE (B)			PUNTI

C) TITOLI ARTISTICI

*****	Numero totale	In Italia	All'estero	VALUTAZIONE COMMISSIONE
CONCERTI				
- Recital solistici				
- In formazioni cameristiche				
- Solista con l'orchestra				
- Come orchestrale				
- Come Collaboratore				
- Come Direttore				
- RegISTRAZIONI discografiche/radiofoniche/televisive				
MASTER CLASS				
- Come docente				
- Come allievo effettivo				
TIROCINIO				
RECENSIONI				
PUBBLICAZIONI				
PREMI IN CONCORSO				
- Primo assoluto				
- Primo				
- Secondo				
- Terzo				
FIRMA DEL CANDIDATO*	TOTALE PARZIALE (C) PUNTI			
	TOTALE PARZIALE (A)+(B)+(C) PUNTI			
PER LA COMMISSIONE				
IDONEO PUNTI _____	NON IDONEO PUNTI _____	ESCLUSO _____		
COMMISSARIO _____	COMMISSARIO _____	COMMISSARIO _____		
TORREMAGGIORE _____				

* L'interessato/a deve firmare la dichiarazione unitamente alla copia non autenticata di un documento di riconoscimento

Firma del Candidato
